

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	5
C. Batasan Masalah Penelitian	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Struktur Organisasi Penulisan Skripsi	7
BAB II TAKSONOMI NUMERIK, KLASIFIKASI TANAMAN DIKOTIL, KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF, DAN PENELITIAN YANG RELEVAN.....	8
A. Taksonomi Numerik... ..	8
B. Klasifikasi Tanaman Dikotil.....	14
C. Kemampuan Berpikir Kreatif	16
D. Penelitian yang Relevan	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Desain Penelitian	23
B. Definisi Operasional	24
C. Populasi dan Sampel	25
D. Instrumen Penelitian	26

E.	Pengolahan Hasil Uji Coba Instrumen Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	29
F.	Teknik Pengumpulan Data.....	31
G.	Teknik Analisis Data	31
H.	Prosedur Penelitian	36
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		39
A.	Temuan Penelitian.....	39
1.	Kemampuan Berpikir Kreatif melalui Pembelajaran Praktikum Taksonomi Numerik.....	
2.	Kemampuan Berpikir Kreatif melalui Pembelajaran Konvensional.....	43
3.	Perbandingan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa melalui Pembelajaran Berbasis Taksonomi Numerik dan Pembelajaran Konvensional.....	48
4.	Tanggapan Siswa terhadap Pembelajaran Berbasis Praktikum Berbasis Taksonomi Numerik.....	53
B.	Pembahasan.....	54
1.	Kemampuan Berpikir Kreatif melalui Pembelajaran Taksonomi Numerik.....	54
2.	Kemampuan Berpikir Kreatif melalui Pembelajaran Konvensional.....	59
3.	Perbandingan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa melalui Pembelajaran Berbasis Taksonomi Numerik dan Pembelajaran Konvensional.....	61
4.	Tanggapan Siswa terhadap Pembelajaran Berbasis Praktikum Taksonomi Numerik.....	64
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI		65
A.	Simpulan	65

B. Implikasi dan Rekomendasi.....	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	71
RIWAYAT HIDUP	188

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal.
2.1 Contoh Karakterisasi	12
2.2 Contoh Matriks Kesamaan.....	12
2.3 Contoh Matriks Klastering	13
2.4 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	20
3.1 Desain Penelitian <i>Pretest-posttest Control Group Design</i>	23
3.2 Jenis Instrumen yang Digunakan.....	26
3.3 Kisi-kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	27
3.4 Kisi-kisi Angket Respon Siswa Terhadap Taksonomi Numerik...	28
3.5 Kisi-kisi Wawancara Siswa.....	28
3.6 Kriteria Acuan Validitas.....	29
3.7 Kriteria Acuan Reliabilitas.....	29
3.8 Kriteria Indeks Kesukaran.....	30
3.9 Kriteria Daya Pembeda	30
3.10 Keputusan Analisis Butir Soal Instrumen Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	30
3.11 Skala Kategori Kemampuan Berpikir Kreatif	32
3.12 Kriteria <i>N-Gain</i>	32
3.13 Kriteria Uji Normalitas	33
3.14 Hasil Uji Normalitas	33
3.15 Kriteria Uji Homogenitas	34
3.16 Hasil Uji Homogenitas	34
3.17 Kriteria Pengolahan Data Angket	36
4.1 Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif melalui Pembelajaran Praktikum Taksonomi Numerik	43
4.2 Peningkatan kemampuan Berpikir Kreatif pada Kelas	

	Konvensional	47
4.3	Hasil Uji Dua Rerata.....	51
4.4	Sebaran Rata-rata Persentase <i>N-Gain</i> Kelas Taksonomi Numerik dan Kelas Konvensional.....	52
4.5	Hasil Persentase tanggapan Siswa tentang pembelajaran Taksonomi Numerik	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal.
2.1 Contoh Kladogram dari Tumbuhan.....	9
2.2 Hasil Fenogram	14
3.1 Alur Penelitian.....	38
4.1 Perbandingan Rata-rata Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa melalui Pembelajaran Praktikum Taksonomi Numerik	39
4.2 Perbandingan tiap Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa melalui Pembelajaran Praktikum Taksonomi Numerik	40
4.3 Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Lancar (<i>Fluency</i>) melalui Pembelajaran Taksonomi Numerik	41
4.4 Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Luwes (<i>Flexibility</i>) melalui Pembelajaran Taksonomi Numerik	41
4.5 Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Asli (<i>Originality</i>) melalui Pembelajaran Taksonomi Numerik	42
4.6 Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Merinci (<i>Elaboration</i>) melalui Pembelajaran Taksonomi Numerik	42
4.7 Perbandingan Rata-rata Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa melalui Pembelajaran Konvensional.....	44
4.8 Perbandingan tiap Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif melalui Pembelajaran Konvensional	44

4.9	Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Lancar (<i>Fluency</i>) melalui Pembelajaran Konvensional	45
4.10	Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Luwes (<i>Flexibility</i>) melalui Pembelajaran Konvensional	45
4.11	Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Asli (<i>Originality</i>) melalui Pembelajaran Konvensional	46
4.12	Perbandingan Persentase Siswa pada Kemampuan Berpikir Kreatif pada Indikator Berpikir Merinci (<i>Elaboration</i>) melalui Pembelajaran Konvensional	46
4.13	Perbandingan Indeks Gain Tiap Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif pada Kelas Taksonomi Numerik dan Kelas Konvensional	48
4.14	Perbandingan Nilai Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kelas Taksonomi Numerik dan Kelas Konvensional.....	49
4.15	Grafik Perbandingan Nilai Rata-rata <i>N-gain</i> Kelas Taksonomi numerik dan Kelas Konvensional	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Hal.
LAMPIRAN A Instrumen Penelitian dan Perangkat Pembelajaran	71
A.1 Instrumen Soal Kemampuan Berpikir Kreatif Uji Coba.....	72
A.2 Instrumen Soal Kemampuan Berpikir Kreatif Penelitian.....	80
A.3 Kisi-kisi Soal Kemampuan Berpikir Kreatif.....	83
A.4 Instrumen Angket Pembelajaran	91
A.5 Instrumen Wawancara Siswa.....	92
A.6 Silabus Klasifikasi Tumbuhan Berbiji.....	93
A.7 RPP Klasifikasi Tanaman Dikotil.....	97
A.8 Lembar Kerja Siswa.....	111
A.9 Jawaban Lembar Kerja Siswa.....	132
LAMPIRAN B Data Siswa.....	145
B.1 Data Siswa Uji Coba Instrumen Penelitian.....	146
B.2 Data Siswa SMA Penelitian	148
LAMPIRAN C Uji Coba Instrumen.....	150
C.1 Tingkat Kesukaran.....	151
C.2 Daya Pembeda	152
C.3 Reliabilitas Tes	153
C.4 Korelasi Skor Butir Dengan Skor Total (Validitas Butir).....	155
LAMPIRAN D Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif dan Respon Siswa.....	157
D.1 Rekapitulasi Nilai Kemampuan Berpikir Kreatif.....	158
D.2 Rekapitulasi Nilai <i>N-Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif	166
D.3 Persentase Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Tiap Indikator	169
D.4 Persentase Angket Pembelajaran.....	174
D.5 Rekapitulasi Wawancara Siswa.....	175

D.6 Data Statistik.....	178
LAMPIRAN E Dokumentasi Penelitian	183